



すべての人の「働きたい」をエールが応援します！

エール通信

2021年
3月号

アッシー昆虫記

昨年11月にオオクワガタ、ヒラタクワガタ、コクワガタを冬眠させてから4ヶ月経ちました。4月に入る前に、保冷库、日陰の部屋にある段ボール箱からクリアスライダー、コバエシャッターというプラスチックケース（クワガタが入っている）を取り出し、部屋の棚に載せて、クワガタたちを冬眠から目覚めさせます。クワガタの種類としては、オオクワガタ（日本各地、中国、台湾産）、ヒラタクワガタ（日本各地）コクワガタ（離島産）です。そして、クワガタたちがエサ（昆虫ゼリー）を食べ始めて、活発に動いたら、次は子孫を残すために産卵の準備をします。前回と比べて今回はたくさんクワガタがいるので、随時♀をペアリングさせ、産卵するための土のガス抜き、材（クヌギ、コナラ）を水に浸した後、樹皮をはがして干します。次に、産卵ボックス（プラスチックケース）にガス抜きした土を入れて固め、その上に材を置き、さらに土を入れて固めます。その土の上に転倒防止材とエサ（昆虫ゼリー）を置けば完成です。その産卵ボックスに入れるクワガタ（♀）は、ヒラタ、ノコギリ、パプアキンイロなど根食い系のクワガタを投入します。オオクワガタ、コクワガタは、違うやり方で産卵ボックスを作ることになります。もし、興味がありましたら、気軽に聞いてください。（実習生A.Y）

オリジナルと模写

オリジナルと模写どちらが得意か聞かれたら皆さんは答えますか。私はオリジナルと答えます。なぜなら自分でアイレベルやパスやキャラを描き込むときのパスを考えたりするのが好きだからです。ここで少しオリジナルと模写の違いについて軽くおさらいします。オリジナルというのは自分の絵柄がある程度決まってお写真や資料などを参考にしながら描くことが多いです。それに対して模写は他の絵師様のイラストの絵柄をよく観察し見ることで別の紙に真似して描くことです。それではこの2つのメリットとは何か。オリジナルのメリットは自分の描きたいイラストを色んな表現で自由に描けることです。それに自分の絵柄が手に染みついている人はすらすらと描くことが可能です。模写のメリットは他の絵師様の絵を紙に描くわけですから腕の長さや足の長さなどがどこまでなのかを知ることで観察力を鍛えることができます。そういった理由で初心者の絵師様はまず自分に合った絵柄を模写しながら探することで体の構造を知ることが大事なのが分かります。（実習生 Y.S ※イラストも本人作成）

ソフトボール無安打記録

2月14、21、28日3月7日に合同練習会がありました。自分のチームは3部のリーグに所属していて、1個上の2部のチームと練習することになりました。試合形式で8打席立ちました。相手のピッチャーの球が速かったです。コントロールも良くて、中々打ち崩すことができませんでした。8打席とも三振ではなかったのですが球も速く、重かったので、前に中々飛ばせませんでした。ゴロやフライが多かったです。緊張もありましたが、自分も技術的な部分もあるので、練習をつんでいって試合感覚も掴んでいきたいです。（実習生K.U）



在宅訓練もおこなっています

貸出用のノートパソコンとPCカメラを用いて、在宅でパソコン訓練を受けることもできます。お気軽にお問い合わせください。



実習生 Y.S 作

うつ・障害・ひきこもりのあなた 働くことに悩んでいませんか？

お気軽にお問い合わせください。無料送迎もあります。

自立訓練事業所も併設しています

（事業所番号：2312200302）

就労移行支援事業所エール江南

〒483-8308

住所：江南市宮田神明町春日418番地

TEL：0587-81-4869

Mail：info-konan@yell-konan.com

HP：http://yell-konan.com



※この印刷物は「エール江南」の利用者が実習を兼ねて作成しております